Приложение I

УДК 115 © П.А. Зныкин, 2007

ЧТО ТАКОЕ «ЗЕРКАЛА КОЗЫРЕВА»?

Вы никогда не видели, как выглядят эти самые «Зеркала Козырева»? Вот какая у меня состоялась замечательная переписка с разработчиком машины времени (перемещающей в прошлое мух и тараканов) В. Чернобровым, а в приложении, что мне прислали, – картинка этих диковинных «Зеркал Козырева». Я их впервые вижу. Ясное дело, Это даже близко не имеет отношения к Козыреву. Ох, и позабавился бы старик, глядя на это его имени "*. Однако далее стал бы рассматривать это глазами исследователя.

Мне это напоминает **спирали** А.И. Вейника и какое-то пространственное преломление **Ежа** Вейника. Ну а диск в середине — это вариация Вейника и Мышкина***

Думаю, что эта конструкция должна, несомненно, работать, как **Ёж** Вейника и с теми же, если не бо́льшими, эффектами. Об опасности таких работ предупреждал Альберт Вейник, а эти ребята в такую конструкцию сами залезают...

Читайте и смотрите, какая есть техническая магия... Первый раз вижу, представлял себе это иначе.

Несколько слов о себе. Я — Зныкин Павел Александрович, 1950 года рождения, физик, кандидат технических наук, в 1972 году окончил Кубанский государственный университет, в 1973—1985 гг. работал в САО АН СССР на крупнейшем в мире (в те годы) телескопе с цельным 6-метровым зеркалом. Во время выполнения дипломной работы в КрАО АН СССР с начала марта по конец мая 1972 г. общался с Н.А. Козыревым и принимал участие в его экспериментах со временем. Об этом предлагаемая вашему вниманию статья «Предвиденье Козырева» в данном сборнике.

С 1985 г. – старший научный сотрудник БТУ им. Шухова (г. Белгород).

После написания этой статьи (имеется в виду её интернет-вариант) я имел ряд бесед с изобретателем машины времени В.А. Чернобровым о

** Ну как тут не вспомнить популярнейшую работу французского философа Ж. Лакана «Имена Отца»? – Прим. ред.-сост.

^{*} И далеко тоже. – Прим. ред.-сост.

^{***} Профессор Н.П. Мышкин, русский учёный начала XX века (считал, что свет — это среда, воздействующая на пространство и изменяющая его характеристики, а не только поток лучистой энергии и носитель светового давления). Разработал прибор для регистрации слабоэнергетических процессов. — Прим. ред.-сост.

«Зеркалах Козырева» и, в частности, задал ему вопрос: «Козырев не создавал описываемых Вами конструкций, опытами с психикой не занимался, так откуда Вы взяли этот термин – «Зеркала Козырева»? Есть авторские свидетельства? Описания, сделанные автором? Или это чья-то выдумка?».

Единственно внятное, что смог сказать по этому поводу Вадим Александрович Чернобров: «Козырева открыл не он (т.е. Чернобров). Этот термин ввёл в практику Влаиль Казначеев». Коль ввёл в практику Влаиль Казначеев, так и называть их следует Зеркала Казначеева. Как вы считаете?

Остальное изложено в статье.

